

1965-2005 : Le trampoline français fête ses 40 ans !

Historique succinct de la discipline

La plupart des historiques rencontrés ici ou là sont unanimes (mais ont-ils raison?): le trampoline serait une invention des "Due Trampoline", trapézistes italiens utilisant le rebond de leur filet de protection pour effectuer des acrobaties

Une chose est plus sûre: l'Américain **George Nissen**, professeur d'éducation physique et spécialiste de plongeon, mit au point le trampoline moderne dans les années 30 et surtout...le commercialisa! Si la discipline se développe outre Atlantique, c'est essentiellement dans les universités ou des championnats sont organisés dès 1946.

Il faudra attendre la fin des années 1950 pour voir ce drôle d'engin traverser l'océan. Toutefois des modèles de plage existent déjà sur les plages de l'Atlantique française et sont octogonaux avec des toiles pleines.

Si un premier trampoline Nissen est livré à l'INSEP en 1959, la discipline ne se développe qu'à partir de 1961 où un stage international de formation au trampoline se tient en Suisse à Mâcolin. Il est dirigé par le Suisse Kurt Baechler. Deux français y participent: **Bernard Ammon**, moniteur à la Société Suisse de Gymnastique de Paris, et **Pierre Blois**, professeur d'agrès à l'INSEP.

Cette rencontre est de première importance pour le trampoline français. La première fédération nationale de Trampoline est écossaise et en 1964 est créée la Fédération Internationale de Trampoline. La même année, à Londres, se déroule le premier championnat du Monde remporté par les Américains **Judy Wills** et **Dan Millman**.

Bernard Ammon, sans finances pour acquérir un trampoline, demande à George Nissen de lui en faire parvenir un gracieusement. Ce dernier cède à sa demande en échange de la création d'une fédération.

Le **15 mai 1965** se tient une réunion préparatoire à la constitution de la **Fédération Française de Sports au Trampoline** (FFST) dont les statuts sont déposés en juillet. A la même période, Bernard Ammon et Pierre Blois rencontrent **Michel Rouquette**, alors professeur de sport à la ville de Paris. Ce dernier va devenir un personnage central du trampoline français, son plus grand passionné mais aussi sa locomotive. Il sera entraîneur de l'équipe de France de 1968 à 1989, apportant 5 titres mondial au pays et un titre européen. En 1980 le trampoline est présenté en démonstration aux **Jeux olympiques de Moscou**.

En 1985 le tumbling et l'acroport rejoignent le trampoline et la FFST devient la FFTSA: **Fédération Française de Trampoline et de Sports Acrobatiques**. En 1998, la FIT fusionne avec la Fédération Internationale de Gymnastique. Dans la plupart des pays, les fédérations nationales font de même avec les fédérations de gymnastique (la Russie cependant n'a pas suivi cette voie). En France, la FFTSA est intégrée à la Fédération Française de Gymnastique en 1999.

En 2000 le trampoline fait son entrée dans la famille olympique. Les Russes **Irina Karavaeva** et **Alexander Moskalenko** sont les premiers

Le trampoline aujourd'hui est proche du modèle inventé par George Nissen dans les années 30. Néanmoins ses dimensions ont évolué. L'engin se présente comme une toile faite de bandes de Nylon tressées et reliées à un cadre métallique rectangulaire par 120 ressorts, ces derniers étant recouverts par un "pads", tapis semi rigide. En longueur, chaque extrémité est recouverte de deux grands tapis reposant sur des "banquettes". Ces tapis, autrefois parallélépipédiques, ont désormais un côté biseauté vers la toile.

Damien Dorna
Acrobaticsports.com